

Годовой отчёт является одним из обязательных документов музыкального руководителя.

Его написание отражает итоги работы педагога по всем направлениям его деятельности за год, используя различные формы работы, обозначенные должностными обязанностями музыкального руководителя. Алгоритм написания годового отчёта представлен в таблице, где указаны формы деятельности, сроки исполнения и дана оценка конкретного мероприятия самим музыкальным руководителем, что позволяет педагогу проделать самоанализ отдельных пунктов своей работы и обозначить перспективы работы на следующий год. Данный документ исполняется один раз в год и должен быть представлен на итоговом педагогическом совете ДООУ.

**Примерный отчет работы музыкального руководителя МБДОУ детского сада № _____
(Ф. И. О. музыкального руководителя) за период _____ у/г.**

№ п/п	Формы музыкальной деятельности педагога	Цель проведения	Период проведения	Оценка по итогам проведения, перспективы на следующий учебный год
1.	Выполнение программы по музыкальному воспитанию детей (диагностика и коррекция музыкальных способностей).		Каждый квартал, в соответствии с задачами перспективного планирования	Представить диагностические показатели общего уровня музыкальности по каждой группе в сравнении с предыдущим уч. годом
2.	Проведение детских праздников, досугов и развлечений.		Праздники: Развлечения:	Выделить наиболее яркие, значимые мероприятия и наоборот. Указать причину.
3.	Участие в педагогических советах, методических часах (отчеты по муз. воспитанию за полугодия, темы выступлений и т.д.).		Соответственно годовому плану по ДООУ	Результат:
4.	Взаимодействие с педагогами			

	дошкольного учреждения. Рекомендации для воспитателей (и др. специалистов). Указать формы работы и тему.			
5.	Взаимодействие с родителями воспитанников. Указать формы работы (беседы, выступления на родительских собраниях, инд. консультации).			
6.	Участие в муниципальных и окружных мероприятиях (повышение профессиональной компетентности)	Название проекта, мероприятия, форма участия. Тема курсов повышения квалификации.		
7.	Участие в городских мероприятиях, разработка проектов, технологий.	Представление опыта работы, знакомство педагогов г. Москвы с нетрадиционными (инновационными) формами, приёмами (мастер-класс и т.д.)		
8.	Перспективы работы в летний период.			
9.	Подведение итогов, оценка деятельности, дальнейшие перспективы работы:			