

## Сентябрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> </ul>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> развивать чувство ритма, умение передавать в движении характер музыки. Свободно ориентироваться в пространстве. Прививать навыки, необходимые для правильного исполнения поскоков, плясовых движений (навыки пружинящего движения).</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> Создать у детей бодрое, приподнятое настроение, развивать внимание, двигательную реакцию. Учить импровизировать движения разных персонажей. Вести хоровод по кругу, различать голоса по тембру, выполнять соответствующие игровые действия.</p>	<p>«Марш» Надененко, «Пружинки» р.н.м.</p> <p>«Антошка» эстр. танец</p> <p>«Чей кружок быстрее соберется» обр. Ломовой, «Догадайся, кто поёт» Тиличевой</p>
<p>Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)</p>	<p>Учить детей различать жанры музыкальных произведений. Воспринимать бодрый характер, четкий ритм, выразительные акценты, настроение, динамику.</p>	<p>«Марш деревянных солдатиков» Чайковский,</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• (Развитие певческих навыков)</li> <li>• Упражнение на развитие слуха и голоса</li> </ul>	<p>Формировать певческие навыки: петь легким звуком, в диапазоне ре1- до2, брать дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами.</p> <p>Точно интонировать несложную попевку</p>	<p>«Осенние листья» Ю. Слонова «Урожай собирай» Филиппенко</p> <p>«Кукушка» обр. Арсеева</p>

Игра на музыкальных инструментах:	Учить детей исполнять простейшие песенки на детских музыкальных инструментах (погремушки, барабан).	«Дождик» р.н.м.
Развлечение:	Праздничный концерт ко Дню дошкольного работника	«Самым близким и любимым»

## Октябрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• танец</li> <li>• игры</li> </ul>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Учить детей ходить бодрым шагом, сохраняя интервалы, менять энергичный характер шага на спокойный в связи с различными динамическими оттенками в музыке.</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> Исполнять элементы танца легко, непринужденно, выразительно. Развивать ловкость и внимание. Побуждать детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песен.</p>	<p>«Бодрый шаг» (Марш Богословского) «Ходьба различного характера» (Марш Робера)</p> <p>«Чунга-Чанга» эстр. танец «Чей кружок» Ломова, «Зайка-Зайка» р.н.м.</p>
Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)	Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями классической музыки. Различать спокойное, нежное, неторопливое звучание мелодии.	«Ходит месяц над лугами» Прокофьева
Пение: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• Упражнение для развития</li> </ul>	<p>Формировать умение детей певческие навыки: умение петь легким звуком, произносить отчетливо слова, петь умеренно громко и тихо.</p> <p>Точно интонировать попевку, различать высокие и низкие звуки, показывать их движением руки (вверх-вниз).</p>	<p>«Дети любят рисовать» Ю. Слонова «Хлебный колосок» Аверкина</p> <p>«Качели» Тиличевой</p>

слуха и голоса		
Игра на музыкальных инструментах:	Исполнять небольшие песенки на детских музыкальных инструментах индивидуально и небольшими группами.	«Гори, ясно» р.н.м.
Развлечение:		

### Ноябрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• танец</li> <li>• игра</li> </ul>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Развивать внимание, чувство ритма, умение быстро реагировать на изменение характера музыки. Дети приобретают умение не терять направления движения, идя назад (отступая).</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> Совершенствовать движения танца. Передавать в движениях спокойный, напевный характер музыки. Менять движения в соответствии с музыкальными фразами, выполнять ритмические хлопки. Проявлять быстроту и ловкость.</p>	<p>«Найди свое место в колонне» Ф.Надененко «Отойди и подойди» чес.н.м.</p> <p>«Чунга-чанга» эст. тан. «Танец восходов» р.н.м. «Гори, гори, ясно» р.н.м. «Не опоздай» (р.н.м.) обр. Раухвергера</p>
Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)	Воспринимать четкий ритм марша, выразительные акценты, прислушиваться к различным динамическим оттенкам.	«Марш» Шостакович

<b>Пение:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	Совершенствовать певческий голос вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен, обращать внимание на артикуляцию. Закреплять у детей умение точно определять и интонировать поступенное движение мелодии сверху вниз и снизу вверх.	«Золотое зёрнышко» Ю. Чичкова «Шёл весёлый Дед Мороз» Вересокиной «Лесенка» Тиличевой
<b>Игра на музыкальных инструментах:</b>	Учить детей играть в ансамбле четко, слажено, соблюдать общую динамику.	«Дождик» р.н.м. «Гори, ясно» р.н.м.
<b>Развлечение:</b>	Воспитывать у детей бережное отношение к хлебу.	«Хлеб - всему голова".

### Декабрь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
<b>Музыкально-ритмические движения:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• хоровод</li> <li>• игры</li> </ul>	<b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Развивать чувство ритма: звенеть погремушкой несложный ритмический рисунок, затем маршировать под музыку. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки. <b>2. Навыки выразительного движения:</b> Выразительно исполнять танцевальные движения: в вальсе плавно, нежно, в современном танце четко, энергично, ритмично.	«Погремушки» Вилькорейская «Вальс снежинок» муз. Шаинского «Новый год» совр. танец

<p>Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)</p>	<p>Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку. Способствовать развитию фантазии: передавать свои мысли и чувства в рисунке, в движении.</p>	<p>«Тройка» р.н.м.</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Передавать радостное настроение песни. Различать форму: вступление, запев, припев, заключение, проигрыш.</p> <p>Петь попевку легко, напевно, точно интонируя. Соблюдая ритм, петь по одному и коллективно.</p>	<p>«Новогодний хоровод» Хижинской «Новогодняя полька» Олиферовой</p> <p>«Василек» р.н.м.</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах:</p>	<p>Уметь каждому и всей группой исполнять на металлофоне несложную попевку.</p>	<p>«Гармошка» Тиличевой</p>
<p>Развлечение:</p>	<p>Создать радостную праздничную атмосферу. Вызвать желание принимать активное участие в утреннике.</p>	<p>«Проделки Бабы Яги и её верного друга лешего».</p>

### Январь

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
------------------	------------------------	-----------

<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• танец</li> <li>• игры</li> </ul>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Учить детей правильно и легко бегать, исполнять роль ведущего, начинать и заканчивать движение в соответствии с началом и окончанием муз. частей. Менять движения в соответствии с изменением характера музыки, исполнять четко и ритмично ходьбу и бег.</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> Чувствовать плясовой характер музыки, двигаясь в соответствии с различным характером её частей (спокойно и подвижно); ритмично притопывать, кружиться парами. Развивать фантазию у детей.</p>	<p>«Побегаем» Вебер «Шаг и бег» Надененко</p> <p>Танец «Приглашение» ук.н.м. обр. Теплицкого</p> <p>«Как у дяди Якова» р.н.п.</p>
<p>Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)</p>	<p>Слушать пьес; изображающую смелого всадника, ощущать четкий ритм, напоминающий стук копыт; различать трехчастную форму; высказывать свое отношение к музыке.</p>	<p>«Смелый наездник» Р. Шумана</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Петь бодро, радостно, в темпе марша, вовремя вступать после музыкального вступления, отчетливо произносить слова.</p> <p>Петь попевку протяжно. Точно передавать мелодию, ритм; петь в ближайших 2-3 тональностях.</p>	<p>«Физкульт-ура» Ю. Чичкова</p> <p>«У кота-воркота» р.н.п.</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах:</p>	<p>Играть на металлофоне несложную мелодию небольшим ансамблем. Точно передавать ритмический рисунок, вовремя вступать, играть слажено.</p>	<p>«Лиса» (р.н.п.) обр. Попова</p>
<p>Развлечение:</p>	<p>Приобщение детей к двигательной активности.</p>	<p>«Путешествие в страну Здоровья»</p>

### Февраль

Вид	Программное содержание	Репертуар
-----	------------------------	-----------

<p><b>деятельности</b></p>		
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> </ul>	<p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Совершенствовать у детей движения поскока с ноги на ногу и выбрасывания ног, развивать наблюдательность. Закреплять умение детей различать звучание мелодии в разных регистрах: поочередно маршировать девочек и мальчиков, идти в парах, согласуя движения с регистровыми изменениями.</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b> Двигаться легко, изящно, выполнять ритмичные хлопки, кружиться на месте. Учить различать части, фразы музыкальных произведений, передавать их характерные особенности в движениях.</p>	<p>«Кто лучше скачет?» Ломовой «Шагают девочки и мальчики» англ.н.м. обр. Вишкарева</p> <p>«Весёлые дети» лит.н. м. обр. Агафонникова</p> <p>«Мы - военные» Сидельников.</p>
<p>Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)</p>	<p>Знакомить с песнями лирического и героического характера, Воспитывать чувство патриотизма. Учить детей слышать изобразительные моменты в музыке, соответствующие названию пьесы.</p>	<p>«Моя Россия» Струве, «Буденовец» Дубравин,</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Исполнять песню энергично, радостно, в темпе марша, отчетливо произносить слова. Учить детей исполнять песню лирического характера напевно, чисто интонируя мелодию, отчетливо произнося слова; передавать в пении характер военного вальса, начинать петь сразу после вступления, ритмически точно исполняя мелодию.</p> <p>Упражнять детей в чистом интонировании поступенного движения мелодии вверх и вниз в пределах октавы.</p>	<p>«Бравые солдаты» Филиппенко «Самая хорошая» Тиличеева,</p> <p>«Скачем по лестнице» Тиличевой</p>

Игра на музыкальных инструментах:	Передавать ритмический рисунок попевки на металлофоне по одному и небольшими группами.	«Смелый пилот» Тиличевой
Развлечение:	Развивать чувство сопричастности ко всенародным торжествам, укреплять взаимоотношения между отцами и детьми.	«сто затей для ста друзей».

### Март

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: • упражнения  • пляски  • игры	<p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> Четко начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки, правильно ходить по кругу, меняя направление. Четко выполнять три притопа, держа ровно спину, не сутулясь.</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b> Легко, изящно двигаться по кругу парами, меняя бег на пружинистые полуприседания и кружения в парах. Двигаться легким бегом в небольших кругах. Отмечая сильную долю такта ударами в бубен и хлопками.</p>	<p>«Три притопа» Александрова</p> <p>«Парный танец» Тиличевой</p> <p>«Игра с бубнами» п.н.м. обр. Агафонникова</p>

<p>Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)</p>	<p>Побуждать детей эмоционально воспринимать лирическую мелодию в ритме вальса, чувствовать танцевальный характер пьесы, отмечать разнообразные динамические оттенки.</p>	<p>«Вальс» Кабалевский</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Воспринимать песню нежного, лирического характера, передающую чувство любви к маме. Исполнять ласково, напевно. Проникнуться радостным весенним настроением, переданным в песне; петь легко, весело, четко произносить слова, различать музыкальное вступление, запев, припев. Петь напевно, плавно в ближайших тональностях с сопровождением инструмента и без него.</p>	<p>«Рядом мама» Елинека «Весенняя песенка» Полонского  «Ходит зайка по саду» р.н.п.</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах:</p>	<p>Исполнять попевку в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении баяна, играть четко, слажено, сопровождать игру пением попевки.</p>	<p>«Сорока-сорока» р.н.п. обр. Попова</p>
<p>Развлечение:</p>	<p>Воспитывать уважение к самому близкому человеку. Укреплять взаимоотношения в семье.</p>	<p>«Милой мамочке»</p>

## Апрель

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
<p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• танец</li> <li>• игры</li> </ul>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Совершенствовать плясовые движения, учить своевременно, поочередно начинать и заканчивать движение. Развивать воображение, умение действовать с воображаемым предметом.</p> <p><b>2. Навык выразительного движения:</b> Передавать легкий, задорный характер танца, точный ритмический рисунок. Развивать ловкость и быстроту реакции.</p>	<p>«Пляши веселей!» латв.н.м. «Полоскать платочки» р.н.м. обр. Соковнина</p> <p>«Танец с цветами» В.А. Моцарт «Ловушка» укр.н.м. обр. Сидельникова</p>
<p>Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)</p>	<p>Учит детей различать музыкальны образы, средства музыкальной выразительности: регистры, динамика, темп, тембр, ритм. Учит детей ясно излагать свои мысли и чувства, эмоциональное восприятие и ощущения.</p>	<p>«Баба Яга» Чайковский,</p>
<p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Воспринимать веселую, задорную песню о дружбе детей; исполнять её подвижно, легко; точно передавать мелодию, ритмический рисунок, правильно брать дыхание.</p> <p>Различать высокие и низкие звуки в пределах терции, петь попевку, показывая движением руки верхний и нижний звук.</p>	<p>«Песенка друзей» В. Герчик «Детский сад» А. Аверкина</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах:</p>	<p>Исполнять на ударных инструментах ритм попевки индивидуально и всей группой. Играть четко, слажено.</p>	<p>«Андрей-воробей» р.н.м. обр. Тиличевой</p>

Развлечение:	Формировать эстетическое отношение к окружающему миру.	«День Земли».
--------------	--	---------------

## Май

Вид деятельности	Программное содержание	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• танец</li> <li>• игры</li> </ul>	<p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b> Развивать плавность движений и умение изменять силу мышечного напряжения в соответствии с различными динамическими оттенками в муз. произведении.</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b> Создать радостное настроение, желание танцевать. Двигаться по кругу, исполняя песню. Слушать и определять звучание бубна или погремушки и в соответствии с этим изменять движения (приплясывать на месте или кружиться).</p>	<p>«Ветерок и ветер» Л.В. Бетховен</p> <p>«Львенок и черепаха» В. Шаинского</p> <p>«Бубен или погремушка» Тиличевой</p>
Слушание: (Восприятие музыкальных произведений)	Воспринимать песню героического, мужественного характера, учит высказывать свое отношении об услышанном произведении.	«Священная война» Александрова
Пение: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul>	<p>Петь сдержанно, гордо, соблюдая ритмический рисунок, правильно брать дыхание. Эмоционально исполнять песню веселого, подвижного характера, передавая динамические оттенки пенсии.</p> <p>Упражнять детей в чистом интонировании малой терции вверх и вниз.</p>	<p>«Вечный огонь» Филиппенко»</p> <p>«Песня солнышку» Иванникова</p> <p>«Солнышко-ведёрышко» В. Красевой</p>

Игра на музыкальных инструментах:	Слушать пьесу в исполнении педагога, подыгрывать на металлофоне.	«Ослик» С. Урбаха
Развлечение:	Воспитывать чувство патриотизма, гордости за советских воинов.	«Этот День Победы»

### Июнь

Вид деятельности	Репертуар
Музыкально-ритмические движения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> </ul>	«Два барабана» Тиличеевой «Кулачки и ладошки» Тиличеевой  «Львенок и черепаха» Шаинского «Кот и мыши» Ломова, «Сел комарик на дубочек» р.н.п.
Слушание:	Слушать и узнавать знакомые муз. произведения. Высказывать свое мнение о них.
Пение:	«Земляничная поляна» Олифирова, «Заячий поход» Олифирова.  «
Развлечение:  старшей группы	«Наступило лето».

### Июль-Август

Вид деятельности	Репертуар
------------------	-----------

Музыкально-ритмические движения:	Знакомые детям танцы, игры, хороводы.
Слушание:	Небольшие рассказы с иллюстрациями (в основном из знакомых детям произведений).
Пение:	Знакомые песни.
Развлечение:	«Лучше лета приятеля нет!»
старшей группы	

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида №404 г. о. Самара

**Перспективный план  
образовательной деятельности  
старшей группы**



**образовательная область «Музыка»**

**Музыкальный руководитель:  
А.Ю. Окропилашвили**